

登録人材ご紹介資料

2 登録人材サンプル：エンジニア

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業

SHOPLIST.com
by CROOZ



◆ポイント：

クルーズにてインフラ基盤設計・構築、サーバ・ネットワーク運用・管理、サービス監視・障害対応、CDN導入等をリード。その後、エアークローゼット、CygamesにおいてAWS構築、CI/CD自動化、デプロイ自動化（改善含む）、サイト速度改善等のプロジェクトに参画してられました。

同時に社外勉強会等に積極的に参加し、LTとして自社技術のPRも実施。新しい技術やサービスに関する関心が非常に強い方です。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業

医療系／業務系／EC系のパッケージベンダー

◆ポイント：

要件定義からテストまで一通りの開発経験をお持ちです。業務系パッケージソフト開発においては約40名のチーム開発、その後大規模ECサイトにおいて設計～開発～運用までを担当し、モールとのAPI連携、自動化テストの実装等を経験。ドキュメントが不十分な環境下でも、仕様をコードから読み取り改善していく等、スピード感を求められる環境下での実績を多く持ちます。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業



Japan Taxi



GLOBIS

◆ポイント：

大学、大学院では情報工学を専攻（軽量言語を用いたWebシステム開発）これまではRuby（on Rails）、Python（Django）を用いたサーバサイド開発の経験が豊富です。

これまでチームラボではデータベース設計、SNS開発。SENSYでは人口知能アプリのリファクタリング、新機能の開発。Japan Taxiでは配車管理向けAPI拡張開発。グロービスでは新機能の基本設計から開発までを担当されてられました。

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業



altplus



◆ポイント：

Webシステムやソーシャルゲーム、スマートフォンゲームの企画から実装、運営までの一連の経験をお持ちです。Java/PHPを利用した開発については10年以上の経験有り。

直近では大ヒットゲームのサーバサイド開発、データ抽出業務等の基盤設計・運用業務、インフラ管理（AWS）等を担当されています。

※タスク管理、ディレクションやマネジメントによるチームビルディングについても経験豊富な方です。

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業

NTT DATA

◆ポイント：

NTTデータに入社後、試験研究、開発、設計、営業、プロジェクトマネジメントを担当し、数多くのプロジェクトを成功に導く。自ら会社を設立し、代表取締役役に就任。現在は以下2軸で事業を展開。

- (1) コンサルタント事業：公的医療保険の国家プロジェクトを中心に営業戦略立案、プロジェクトマネジメント支援
- (2) インターネットを活用した自社メディア事業の運営

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業

Rakuten

面白法人
カヤック

◆ポイント：

楽天にて楽天市場の主にフロントエンド開発を担当（閲覧履歴を活用したレコメンドエンジン開発、JavaScriptモジュール開発等）、その後カヤックにてフロントエンド開発及びプロジェクトマネージャーとして新規サービスを中心に年間20プロジェクト程の企画、設計、構築を担当。ニューヨークのスタートアップ企業での就業を経て、2018年よりフリーランスとしての活動を開始されています。

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業

GEXEED ORACLE RECRUIT

◆ポイント：

ジェクシードにてERPコンサルタントとして大手ポータルサイト運営企業、グローバルファッション企業を担当。その後、オラクルにてビジネス企画推進として様々な業務を担当。

直近ではリクルートコミュニケーションズにて新規サービスの業務設計、既存サービスの業務再設計、既存データベースの活用要件定義等を担当していました。

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業

NTT docomo SoftBank

◆ポイント：

NTTドコモ、ソフトバンクの2社において基幹システムの開発、Webサービス開発、スマートフォンアプリ開発等の業務に従事。直近ではサービス企画部における20名程のチームにおいてプロダクトに関する技術支援、新規サービスの要件定義、社内外の関係部署間での調整、上層部への事業・サービス説明等をPMの立場から担ってられます。

4 登録人材サンプル：デザイナー

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業  CyberAgent.

◆ポイント：

エンジニアからキャリアをスタートし、デザイナーとしてキャリアを積む。そのためコーディング対応も可能です。現在はデザイナーとして主にデザイン改善、UI/UX改善を担当されています。

事業会社・広告代理店での就業を通じてECサイト、女性向けファッションサイト、金融系サイト、エンタメ系まで幅広いデザインを経験。又、大規模サイトのコーディング、レスポンス対応経験有り。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業  RECRUIT  dwaingo

◆ポイント：

紙媒体のデザイナーを7年程経験し、Webデザイナーに転身。デザイン、コーディングに加え、最近ではJavaScript・jQueryを用いた実装にも取り組んでいらっしゃいます。

制作会社からキャリアを始め、直近では著名な自社プロダクトを持つ大手企業2社においてUI/UXデザイン、Webデザイン、コーディングを担当し、新しい技術やスキルの獲得に非常に前向きな方です。

年齢 40代 性別 女性 エリア 関東

経験企業  YAHOO! JAPAN  UIXIL

◆ポイント：

制作会社にてWebデザイナーとして勤務を開始。その後、大手ECサイトや大手メーカーのインハウスデザイナーとして活躍、直近5年程はフリーランスのデザイナーとしてご活躍。

様々な業種のWebページ、LPのコンテンツ企画、制作に携わってこられた経験をお持ちですので、バナーデザイン、LP制作、アイコン制作等は非常に得意とされています。

年齢 30代 性別 女性 エリア 関東

経験企業  RUNWAYchannel

◆ポイント：

制作会社にて同社初のデザイナーとして勤務を開始。UI/UXデザイン、サイト構成・企画立案、デザイン、コーディング等を幅広く対応。その後、フリーランスとして活躍。

直近は新規サービス・事業立ち上げを支援する企業にてUI/UXデザイン、インタラクションデザイン、コーディング、コンサルティングを担当されています。

※小さなお子様がいいらっしゃるため16時頃までの勤務となります。

5 登録人材サンプル：メーカー

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業   nepia

◆ポイント：

ユニ・チャームにて10年間マーケティング・ブランディングに従事し、社長賞も受賞。その後、日清食品・王子ネピアのマーケティング業務を経て、現在はフリーランスの立場から各社のマーケティング部門のコンサルティングを行う。

グローバルブランドマネジメントの経験もお持ちで、中国・台湾・タイ・インドネシア等でシェア拡大を実現。マス広告（TV等）も活用したブランディング経験をお持ちです。

年齢 40代 性別 女性 エリア 関東

経験企業   

◆ポイント：

ITエンジニア・データサイエンティストとして、パートナーの立場から企業のシステムやマーケティングを支援する。その後リクルート社（SUUMO、じゃらん、リクルートエージェント等）にて自社メディアにおける「IT×企画」業務を担当し、独立。

ゴルフ用品店にてリアル×店舗のマーケティング経験と実績（会員登録率を5倍に）、EC・メディア・ポータルサイト等の領域におけるネットビジネスビジネスプロデュース経験。

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業   

◆ポイント：

エンジニアとしてキャリアをスタート。その後、楽天やサイバーエージェントでのプロデューサー等を経て、フリーランスの立場からHulu、リクルート、エムスリー等のプロジェクトを支援。

プロスポーツチームのプロモーション企画経験有り。WEBについてはマーケティング戦略の構築から、UI/UX設計、データログの設計まで幅広く対応することが可能です。

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業 

◆ポイント：

外資系メーカーでのプロダクトマーケティングから始め、日本マイクロソフトにて10年以上に渡りマーケティングに携わる。自社メンバーはもちろん、パートナー含めたマネジメントを実施し、大規模な自社イベントの運営経験もお持ちです。中長期のブランディングの立案から実行まで担当することが可能です。

現在は外資系メーカーにてMarketing/PR/CSR/Brandingの領域を年間6億円の予算で担当。会社売上の拡大に寄与されています。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業 

◆ポイント：

セプテーニに新卒入社後、10年間一貫して広告代理業に従事。最初の4年間は営業、その後6年間はリスティング広告、ディスプレイ広告の運用コンサルタントを経験。

予算は50～8,000万円/月まで、エンタメ、金融、人材、不動産等の業種を問わず、且つWEBもAPPも問わずインターネット広告の運用経験あり。セプテーニ社でTOP5の売上に入る大手の運用経験もあり、豊富なノウハウを持っておられます。

年齢 20代 性別 男性 エリア 関東

経験企業 

◆ポイント：

学生時代に自身でサイトを立ち上げ1,200万PVまで育てて経験有り、その後、リブセンス社に新卒入社し、Webマーケターとして活躍中。

SEO対策はもちろんのこと、LP等を含めたキャンペーンの企画立案、メールマーケティング等も始めWebサイトに関わる集客施策にトータルに携わり、成功してきた経験をお持ちです。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業   

◆ポイント：

楽天トラベル、アイレップにおいてデジタルマーケティングに携わった後、フリーランスとして各社（ADK、サイバーエージェント、インフォバーン、サントリー等）のデジタルマーケティングを支援。

デジタルマーケティングの施策運用に加え、運用者の人材育成、コミュニケーション設計、セールス支援、戦略立案の経験もお持ちのため幅広くご活躍頂くことが出来ます。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業 

◆ポイント：

Web系企業複数社でソリューション営業を経験後、ぐるなびに入社。主要サイトの数値集計、分析業務を担当。その後、Web広告代理店にて運用型広告全般のオペレーションを担当。

Web広告代理店に在籍時には約90アカウント、約1,300万円/月の予算をディスプレイ広告やリスティング広告を中心に運用経験をお持ちです。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業



◆ポイント：

ECサイト運営企業におけるプログラマからキャリアをスタート。ソーシャルゲーム提供企業におけるプランナー、ディレクターを経て、O2Oサービスを提供する企業においてディレクター業務を担当。開発ディレクションからクライアント対応（会議、企画書・仕様書作成等）まで一貫して対応。社内外含めて30名程度のチームにおいて当該プロジェクト成功に導くディレクターとして活躍されています。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業



◆ポイント：

Webを中心とした事業の拡大、課題抽出、KPI設定から目標達成に向けたUI/UX改善、ディレクション、マーケティング、Webデザインに至るまでの進行を担当することが可能です。大手ポータルサイトにおいては、事業計画・KPI設定（売上/利益）から集客、サーチ、SEO、ツールの導入、制作ディレクションまでを主担当として動かし、各種KPIを大幅に達成されている実績もございます。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業



◆ポイント：

カヤックにてECサイト、会員制SNS、FlashコンテンツのAPI等の新規開発・自社サービスの運用・機能追加・テスト項目作成等を経験。その後、データ分析・解析ソリューションを提供する企業において、データマネジメント、業務効率化を担当。ざっくりとしたクライアントニーズに対して、DB設計から画面作成まで行い、多くのクライアントに望まれるサービスを提供してこられた経験をお持ちです。

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業



◆ポイント：

都内大手企業や地方の中小企業の動画広告制作、商品販促動画制作等を行っている。企画立案から動画撮影、動画編集のみでも担当が可能。普段は個人で活動しているが、大型案件の場合等はクリエイターチームを編成し、制作を請け負うことも可能。
テレビ（zip）でも取り上げられたクラウドファンディング案件の動画制作、大手求人サイトにおいて最優秀賞を獲得した求人用動画制作等の実績をお持ちです。

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業

Music
Japan西村あさひ法律事務所
NISHIMURA&ASAHI

日本和装。

◆ポイント：

テレビコマーシャルから企業内ブランディング動画、ミュージック・ビデオ、Web動画、劇場用動画まで幅広い動画コンテンツの制作経験をお持ちです。
また、制作会社の立場から企画提案をされていた経験もございますので提案力もお持ちです。プロデューサー、ディレクターとしての経験もあるため、お任せしたい仕事内容に合わせて役割を担って頂くことが可能です。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業



◆ポイント：

カメラマンからキャリアをスタートし、あとらす21にてバナーやメインイメージの制作、LP作成等の業務を担当。その後、博報堂子会社、Amazon Japan等においてバナー制作、モーショングラフィック制作等を担当。直近ではフリーランスとしてGIF動画制作、動画制作、イラスト制作等を担当。
LIGが運営するクリエイター育成スクールにおけるトレーナーも担当されています。

年齢 30代 性別 男性 エリア 九州

経験企業



◆ポイント：

ライブドアにてlivedoorニュースのライティング・編集・ディレクションを担当。その後、サイバーエージェントにて新規メディアの立ち上げに従事し、ライティングに留まらず、広告商品の開発、メニューの仕様作成、運用まで幅広く担当。

現在はフリーでメディアの運用等を請け負っている。得意領域はメディアの立ち上げ・運営、ライティング・編集業務等。広告運用のプランニング等のサポートも可能です。

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業



◆ポイント：

元々、舞台演劇に携わっており、俳優業や演出家を経験。その後、執筆・演出の経験を活かしてシナリオライター及びプランナーとしてゲーム業界での仕事を始める。

これまでにドリコム、サイバード等が提供するゲーム・ソーシャルゲームにおいてシナリオライターとして活躍してこられた方です。

年齢 40代 性別 女性 エリア 関東

経験企業



◆ポイント：

ストリート系ファッション誌『Ollie』においてファッション、音楽、スポーツ分野の編集・ライティングを担当。その後、角川書店にて旅行・グルメ等の特集ページ、音楽・アート・アミューズメント等の情報ページの編集・ライティングを担当。フリーとなった後、『R25』

『L25』等に携わる傍ら、スキルアップのためWeb領域も勉強し、直近ではファッション系ECサイトのディレクション、ライティング、GAIによる数値計測からコーディングまで幅広く担当されています。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業

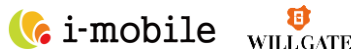


◆ポイント：

複数社でのライター経験を活かして、現在はフリーランスの外部ライターとして活躍中。取材記事（インタビュー・イベントレポート）、SEO記事、小説等を手がけられたこともあり、経験ジャンルはアート／文芸／カルチャー／グルメ等の領域から、経済情報／政治／働き方／転職／介護等幅広くご経験をお持ちです。

年齢 30代 性別 女性 エリア 関東

経験企業



◆ポイント:

テレビマンユニオンに入社以来、映像・Webディレクターを約10年経験。その後は企業のブランディング支援として企業コンセプトからIR立ち上げ、制作事業を外部からサポート。

2016年からはIR/企業ブランディング支援に特化した企業においてディレクターとして勤務。企画・プレゼン・コピー・編集まで1社をトータルに担当。

年齢 30代 性別 女性 エリア 関東

経験企業



◆ポイント:

制作会社勤務を経て、富士通子会社、日本HP等でマーケティング業務に携わる。その後、メディア業界に活躍の場を移し広報業務全般を担当。

エンジニア向けメディアの広報業務を担当。著者開拓、企画提案、制作管理、他メディアと連携した流通販路拡大、イベント実施、プレスリリース対応等の一連の広報業務を経験。

年齢 50代 性別 女性 エリア 関東

経験企業



◆ポイント:

Webディレクターとしてキャリアを開始し、マイクロソフトやIJにてコーポレートサイトの制作・運用を経験。その後はベンチャー企業にてSNS運用、プレス対応、展示会運営、メディア対応を担当。

超大手企業から直近では社長1名のベンチャー企業まで幅広い企業において業務経験があるため守備範囲が広い方です。また元々Webディレクターからキャリアをスタートさせているため、Web周りの施策について強みをお持ちです。

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業



◆ポイント:

外資系メーカーでのプロダクトマーケティングから始め、日本マイクロソフトにて10年以上に渡りマーケティングに携わる。自社メンバーはもちろん、パートナー含めたマネジメントを実施し、大規模な自社イベントの運営経験もお持ちです。中長期のブランディングの立案から実行まで担当することが可能です。

現在は外資系メーカーにてMarketing/PR/CSR/Brandingの領域を年間6億円の予算で担当。会社売上の拡大に寄与されています。

年齢 30代 性別 男性 エリア 関東

経験企業 **Canon** 集英社 **エアトリ**  ヤマト運輸

◆ポイント：

キャノンのデザインセンターにて新規サービスのUI提案とプロトタイプ作成等を担当。その後モンスター・ラボでのプロジェクトマネージャーを経て独立。現在は、UI/UXの専門家としての立場を軸に、新規事業の立ち上げ、サイトリニューアル、RFPの作成等を集英社、エアトリ、ヤマト運輸等の大手企業を担当にパートナーとともに受注し、運用。 【UI/UX】

年齢 40代 性別 男性 エリア 関東

経験企業 国内大手SIer / 独立系コンサルティングファーム

◆ポイント：

これまで国内大手SIer、国内独立系コンサルティングファームに所属し、事業企画及び新サービス企画・推進（マーケティング含）や製造業を中心とした業務改善、IT構想策定から運用改善に至るまでをITコンサルタントとしてプロジェクト推進を担当。
また直近では、情報通信企業における中期IT計画・予算策定のコンサルティングを担当されています。 【IT】

年齢 30代 性別 女性 エリア 関東

経験企業 **MakeShop**[®]  **Keio**
by GMO

◆ポイント：

ファッション業界を中心に実店舗のマネジメントから、EC事業の立ち上げから運用までを経験。特にECについては、モール型ECへの出店から売上向上までを実現。その後、GMO Makeshopでは外部ベンダーの立場から各企業のEC事業のコンサルティングを担当。
責任者として参画した京王百貨店においては自社ECの拡大だけでなく、買収したグループ会社との協業スキームの企画・立案から開発・制作までを担当し、売上拡大に貢献されています。 【EC】

年齢 50代 性別 女性 エリア 関東

経験企業 証券会社 / 監査法人 / 自動車メーカー / 金融サービス会社

◆ポイント：

日系証券会社からキャリアを開始し、外資系証券、グローバル監査法人、日系自動車メーカー、NYSE上場 金融サービス企業を経て直近は日本のスタートアップ企業においてファイナンシャル・アドバイザー業務、資金調達サポート、株式公開・上場準備サポートを中心としたIPOコンサルティングを実施。米国公認会計士の資格もお持ちの金融領域におけるプロフェッショナルです。 【金融】